



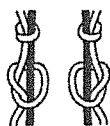
全國高級中等學校 102 學年度家事類科學生技藝競賽

【手工藝組】學科測驗試題

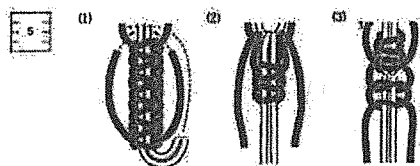
1. 請作答在答案卷上。 2. 試題隨答案卷交回，否則不予記分。

一、是非題 50 分（每題 2 分）

- () 1. 色彩、造形、文化是形成圖案設計的基本三要素。
- () 2. 製作緞帶花時，為使小型的花瓣顯得更加蓬鬆或增加葉片的柔和感，會使用瓣鏝的造花工具。
- () 3. 網狀編織，俗稱魚網紗繡，是將紗網全面織成花紋的編織。
- () 4. 緞帶花的造花工藝中，為了製作玫瑰花的花瓣邊成反捲的形狀，其大、中花瓣應選用斜莖鏝熨燙。
- () 5. 西洋編結法中，下圖為流蘇結的編結法。



- () 6. 當穿青綠色的服裝時，臉會有紅潤的感覺，是受了彩度對比的影響。
- () 7. 市售 No. 25 之刺繡線，是由五股線合成一條線的。
- () 8. 編結形狀像山酢漿草結，又稱為日本式桅杆結的中國結法，稱為萬字結。
- () 9. 在刺繡過程中，彩色線刺繡作品要使用洗濯劑溶液去污後整燙或乾洗。
- () 10. 造花的基本配件中，選用捲有各色紙帶的鐵絲製作，其號數愈小，鐵絲愈粗。
- () 11. 西洋編結法中，下圖不是珍珠結的編結法。

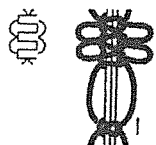


- () 12. 刺繡材料使用綢緞尼龍完成之作品，熨燙時可在作品反面放一塊濕布，以高溫蒸汽熨燙。
- () 13. 在緞帶花製作技巧中，利用一片紋捲的鐵絲捲法應用於海棠葉子的製作。
- () 14. 以西洋結編結貓頭鷹壁飾作品時，為了強調貓頭鷹



可以使用花式平結與捲毛式平結之編結法。

- () 15. 從十五世紀開始，編結藝術在歐洲成為一種獨特的手工藝品。
- () 16. 在唐朝，婦女將「結」應用於髮簪作為裝飾，搭配腰間的蝴蝶結裝飾，使中國的傳統服裝顯得雅緻與飄逸。
- () 17. 西洋編結基本技法有數十多種，許多結法都是由雀頭結和輪結法衍生出來的。
- () 18. 以鈎針編織時，所謂「玉針」的編法，是利用長針三針在前一層的一針完成後，從掛在針上的所有針目全部一起鈎出完成的編織方法。
- () 19. 「中上三針併一針」是將左右兩針重疊在中間針上方的棒針編織法。
- () 20. 編織V領毛衣時，在前領如出現2-2-3之數字編法圖示，其中的3是表示“次”之意。
- () 21. 西洋編結法中，下圖為平結應用款型中的左右平結。



- () 22. 常代替鈕釦結，用來作主題結的開端或結束，無法單獨做裝飾用的中國結法是雙聯結。
- () 23. 鈎針編織至完成作品階段，是使用疊針方式進行最後的收針工作。
- () 24. 中國結具有正反面相同的特色。
- () 25. 用3號與5號棒針各四支編織襪子時，需選用3號棒針起針，以2針伸縮編法編織襪筒。

二、選擇題 30分 (每題 2分)

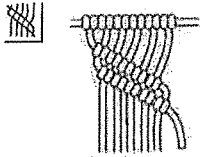
- () 1. 製作緞帶花時，裁剪花瓣及葉子應採用下列何種布紋方向？
(A) 直布紋 (B) 橫布紋 (C) 斜布紋 (D) 任何方向皆可
- () 2. 中國結編結法中，「繡球結」比「如意結」多幾個以酢漿草結組合而成？
(A) 1 (B) 1.5 (C) 2 (D) 2.5
- () 3. 以布紗為主的繡法，其代表性如十字繡，是屬於哪一地區的刺繡？
(A) 東洋 (B) 西亞 (C) 西歐 (D) 南美洲
- () 4. 造花工藝中，為了調配出有深度漂亮的綠色葉子顏色，應選用下列何種顏色混合？
(A) 用藍色與黃色的原色混合
(B) 用藍色與黃色的原色混合，宜加入少量的紫或紫紅色
(C) 用藍色與黃色的原色混合，宜加入少量的橙色
(D) 用藍色與黃色的原色混合，宜加入少量的粉紅色



()5. 以棒針編織背心時，為了留下單邊肩膀、領圍等處，作部份暫時留針時使用之工具為下列何者？

- (A) 鉤針 (B) 輪針 (C) 麻花針 (D) 別針

()6. 西洋編結法中，下圖是屬於下列哪一種編結法？



- (A) 直角雙套結 (B) 水平雙套結 (C) 雙斜邊雙套結 (D) 左斜雙套結

()7. 以棒針編織背心時，如要編織左上2針交差及右上2針交差之花樣編時，應使用下列何種工具增加編織的速度與品質？

- (A) 麻花針 (B) 棒針 (C) 鉤針 (D) 別針

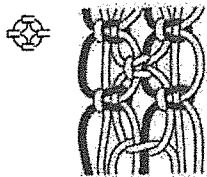
()8. 老師要同學製作貼布作品，小華買了不織布(或稱毛氈布)，請問她要用下列哪一種繡法去完成毛邊處理？

- (A) 釦眼繡 (B) 平面繡 (C) 長短繡 (D) 人字繡

()9. 下列哪一種刺繡的繡法，不適合用在圖案的輪廓？

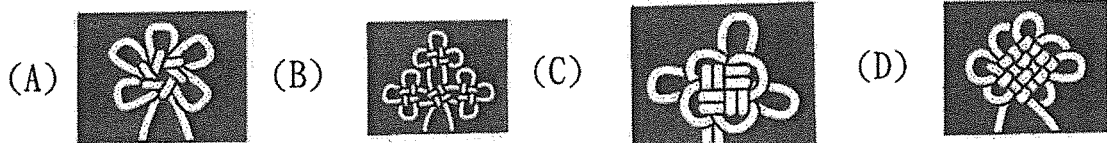
- (A) 釘線繡 (B) 捲線繡 (C) 鎖鏈繡 (D) 麥穗繡

()10. 西洋編結法中，下圖是屬於下列哪一種編結法？



- (A) 交錯平結 (B) 一回半交錯平結 (C) 花式平結 (D) 捲毛式平結

()11. 下列哪一個中國結編結法可以以其為主體，編出如蝴蝶、仙鶴、磬玄勝、鯉魚等吉祥結飾？

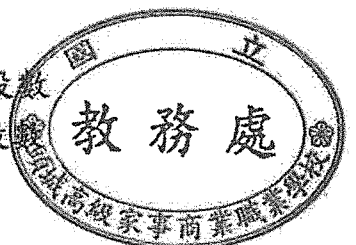


()12. 如要編出如壽字、雙喜的結飾，是用下列何種編結法可以變化而成？

- (A) 繡球結 (B) 酢漿草結 (C) 如意結 (D) 團錦結

()13. 棒針試編時，下列敘述何者正確？

- (A) 編織出長寬約 15 公分面積的織物來計算其針數與段數
(B) 編織出長寬約 10 公分面積的織物來計算其針數與段數



(C) 編織出長寬約 15 公分面積的織物，隔數小時後再數出 10 公分的針數與段數

(D) 請他人協助編織出試編織物，再數出其 10 公分的針數與段數

() 14. 鈎針編織中，要鈎出三卷長針與中長針兩種，請問兩者之起立針相差幾個鎖針？

(A) 4 (B) 3 (C) 2 (D) 1

() 15. 在棒針編織記號中，其記號如 V，織時是將左針上的線圈直接移到右針上，不加以編織，其針法稱為下列何者？

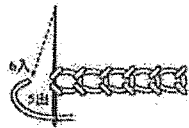
(A) 伸延針 (B) 加針 (C) 扭針 (D) 滑針

三、填充題(20%) (每題 2 分)

A. 在不易調合的二種顏色，中間插入他色，在色彩學上稱為 1。

B. 採用與布相同的色線刺繡，較注重圖案與刺繡技巧，使繡布顯出花樣的刺繡，稱為 2。

C. 請寫出下列各圖之基本刺繡法名稱：



3



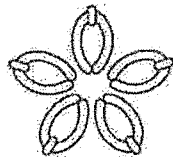
4



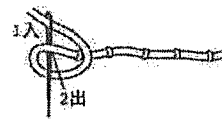
5



6

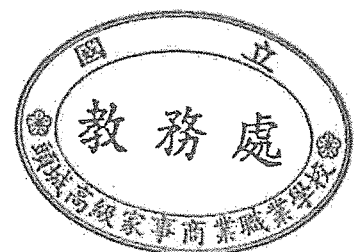


7



8

D. 可當散點圖案用的刺繡繡法，稱為 9，用四針法回 1/2 之刺繡繡法，稱為 10。





全國高級中等學校 102 學年度家事類科學生技藝競賽

【手工藝組】 學科測驗答案卷

編號： _____

一、是非題(50%)

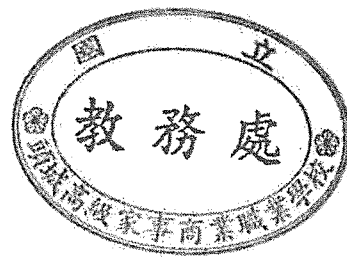
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.

二、選擇題(30%)

1. C
2. A
3. C
4. B
5. D
6. C
7. A
8. A
9. B
10. A
11. D
12. B
13. C
14. B
15. D

三、填充題(20%)

1. 分離配色
2. 白線刺繡
3. 麥穗繡
4. 羽毛繡
5. 捲線繡
6. 結粒繡
7. 雛菊繡
8. 珊瑚繡
9. 麥束繡
10. 輪廓繡



成績



全國高級中等學校 102 學年度家事類科學生技藝競賽

【手工藝組】術科測驗試題

一、題目：試設計製作冰箱手把套一組

二、材料：

材料	數量	備註
素色面布	1 塊	
素色裡布	1 塊	
鋪棉	1 塊	
緞帶	6 款	
彎邊	3 條	
長蕾絲	1 條	
短蕾絲	3 條	
繡線	1 份	21 色
珠珠	2 包	
亮片	1 包	
小布塊	15 片	
薄襯	1 片	
配布	1 塊	
魔鬼沾	1 條	
棉花	少許	

三、說明：

- (一)、利用材料包之材料，設計製作冰箱手把套一組(兩個)。
- (二)、成品造型，必須應用刺繡技法並以平面或立體方式呈現食材等圖案。
- (三)、完成品的寬度為 15-17 公分，長度為 23-25 公分。
- (四)、以雙層夾棉周圍緞邊方式製作，並可包裹固定於冰箱手把上(使用夾棉時須考量夾棉厚度並注意外層布料稍大於內層尺寸。)
- (五)、完成的一組作品，並置於桌面並將號碼牌以雙面膠或珠針固定於底面。
- (六)、不切題意或在規定時間內未完成主要工作者，不列入前五名。
- (七)、作品完成後，需清理桌面及周圍環境並將試題以及大會所提供的器具與材料全部繳回。



全國高級中等學校 102 學年度家事類科學生技藝競賽
【手工藝組】 術科測驗評分表

項目 編號	切合主題 20%	創意表現 35%	製作技巧 35%	工作態度及善後 10%	得分	名次
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						